

# The giver

by Lois Lowry · Language: SV

Summary by booksummaryai.com — <https://booksummaryai.com/country/sv/the-giver>

## Overview

I Lois Lowrys dystopiska roman "The Giver" möter vi Jonas, en tolvårig pojke som lever i ett samhälle som har eliminerat smärta, krig och alla former av lidande genom att också ta bort färg, känslor och individuella val. Detta samhälle, byggt på principen om "Sameness" (likhet), upprätthåller ordning och förutsägbarhet genom strikta regler och en kontrollerad tillvaro där varje medborgares roll är förutbestämd. Vid ceremonin för de tolvåringar tilldelas Jonas en unik och mystisk uppgift: att bli den nya Minnesmottagaren. Han är den enda personen i samhället som får bära alla minnen från det förflutna, både de vackra och de fruktansvärda, för att vägleda Äldsterådet vid behov.

Under sin träning med den nuvarande Minnesmottagaren, som Jonas snart kallar "Givaren", upptäcker han en värld full av färger, musik, kärlek, men också krig, sorg och ensamhet. Dessa minnen avslöjar den fruktansvärda sanningen om hans samhälle: att freden och ordningen har uppnåtts till priset av äkta mänsklighet och frihet. Jonas börjar ifrågasätta allt han trott på och inser att hans samhälle lever i en illusion, omedvetet om den rikedom och komplexitet som har förlorats. Han brottas med bördan av dessa minnen och den ensamhet som kommer med att vara den enda som ser sanningen.

Romanen utforskar djupa filosofiska frågor om vikten av minne, konsekvenserna av att offra frihet för säkerhet, och vad det innebär att vara människa. Den belyser farorna med totalitär kontroll och vikten av att omfamna hela spektrumet av mänskliga erfarenheter, inklusive smärta och lidande, för att kunna uppskatta glädje och kärlek. "The Giver" är en kraftfull berättelse som utmanar läsaren att reflektera över samhällets värderingar och individens roll i att bevara sanning och empati.

## Key Takeaways

- Ett samhälle som offrar minne och känslor för att uppnå "Sameness" förlorar sin mänsklighet och djup.
- Individuell frihet och förmågan att göra egna val är avgörande för en meningsfull tillvaro, även om det innebär smärta och lidande.
- Att ignorera historien och det förflutna kan leda till att misstag upprepas och till en ytlig, omedveten existens.
- Kärlek, glädje och sorg är alla oskiljaktiga delar av den mänskliga upplevelsen och kan inte selektivt elimineras utan konsekvenser.

- Modet att ifrågasätta auktoriteter och söka sanningen är nödvändigt för samhällelig förändring och personlig utveckling.

## Chapter Summaries

### Jonas liv och tilldelningen

Jonas lever i ett samhälle där "Sameness" råder, utan smärta, känslor eller färger. Vid den årliga ceremonin för de tolvåringar tilldelas alla barn sina livsuppgifter. Jonas är orolig för sin tilldelning, då han känner sig annorlunda. Till allas förvåning hoppas hans nummer över, vilket skapar stor osäkerhet och förvirring bland de närvarande. Hans föräldrar är också förbryllade över situationen.

### Minnesmottagaren

Äldsterådets Ordförande meddelar att Jonas har blivit utvald till den ytterst sällsynta och hedervärda rollen som Minnesmottagare. Detta är en position som kräver mod, intelligens, integritet och förmågan att se bortom det vanliga. Jonas får en lista med strikta regler som han måste följa, inklusive att han får ljuga och inte får berätta om sin träning. Han känner sig både hedrad och skrämmd av uppdraget.

### Träningen med Givaren

Jonas börjar sin träning med Givaren, den nuvarande Minnesmottagaren. Givaren överför minnen från det förflutna till Jonas genom beröring. Jonas upplever för första gången snö, kyla, solsken och smärtan av ett brutet ben. Han upptäcker också färger och inser att hans samhälle har valt bort dessa för att uppnå "Sameness". Jonas börjar förstå att hans värld är en illusion.

### Bördan av minnen

Jonas får allt fler och mer intensiva minnen, inklusive krig, svält och djup ensamhet. Han upplever också glädje, kärlek och familjeband, vilket får honom att ifrågasätta sitt samhälles brist på dessa känslor. Han försöker dela sina nya insikter med sina vänner och familj, men de kan inte förstå honom. Jonas känner sig alltmer isolerad och bär en tung börda av kunskap.

### Sanningen om frigivning och flykten

Jonas får veta den fruktansvärda sanningen om "frigivning" – att det innebär dödshjälp. Han bevittnar sin egen fars frigivning av en nyfödd bebis och blir förfärad. Tillsammans med Givaren smider han en plan för att återlämna minnena till samhället genom att Jonas flyr till "Elsewhere" med bebisen Gabriel. Jonas och Gabriel ger sig ut på en farlig resa, möter kyla och hunger, men drivs av hoppet om en bättre värld.

## Themes

- Minne och historia

- Individ kontra samhälle
- Känslor och smärta
- Frihet och val
- Utopi och dystopi
- Sanning och illusion

## Notable Quotes

- "Smärtan kommer att vara din." — Givaren till Jonas, när han förklarar vad rollen som Minnesmottagare innebär.
- "Det är inte rättvist att du ska bära all smärta ensam." — Jonas till Givaren, när han börjar förstå den enorma bördan Givaren har burit.
- "Om alla kunde ha minnen, skulle de inte vilja ha 'Sameness'." — Givaren förklarar varför samhället har valt att eliminera minnen.
- "Kärlek är ett farligt ord." — Jonas mamma säger detta när Jonas frågar om hon älskar honom, vilket visar samhällets avsaknad av djupa känslor.
- "Vi har eliminerat smärtan. Men vi har också eliminerat glädjen." — Givaren reflekterar över samhällets val att offra känslor för att uppnå ordning.

## Frequently Asked Questions

### What is The giver about?

"The Giver" handlar om Jonas, en tolvårig pojke i ett samhälle som har eliminerat smärta och känslor genom att också ta bort frihet och minne. Han väljs till Minnesmottagare och upptäcker sanningen om det förflutna, vilket får honom att ifrågasätta sitt samhälles grundvalar och söka en annan väg.

### Is The giver worth reading?

Ja, "The Giver" är absolut värd att läsa. Det är en tankeväckande och gripande berättelse som utforskar djupa teman som minne, frihet, känslor och samhällelig kontroll. Den är välskriven och har en förmåga att stanna kvar hos läsaren långt efter att boken är slut, vilket gör den till en modern klassiker inom ungdomslitteraturen.

### How does The giver end?

Spoiler: Jonas flyr från samhället med bebisen Gabriel för att återlämna minnena till folket. De reser genom svåra förhållanden och når slutligen en plats där Jonas hör musik och ser ljus, vilket antyder att de har nått "Elsewhere" – en plats med äkta känslor och liv. Slutet är öppet för tolkning, men ger hopp om en ny början.

### **Who should read The giver?**

"The Giver" rekommenderas starkt för unga vuxna från cirka 11-12 år och uppåt, samt för vuxna som uppskattar dystopiska berättelser och filosofiska frågor. Den är perfekt för läsare som gillar att reflektera över samhällets strukturer, vikten av individuell frihet och komplexiteten i den mänskliga erfarenheten.

### **How long does it take to read The giver?**

Att läsa "The Giver" tar vanligtvis mellan 3 och 4 timmar för en genomsnittlig läsare. Det är en relativt kort bok, men dess innehåll är djupt och engagerande, vilket gör att många läser den i ett sträck.